

Informationen zur Förderung von Projekten

Der Denkmalverein Hamburg fördert aus seinen regulären Mitgliedsbeiträgen und Spenden ausgewählte Projekte, die seinem Satzungszweck entsprechen.

Gefördert werden kann die Restaurierung eines Kunst- oder Baudenkmals insbesondere dann, wenn

- es in Hamburg liegt,
- öffentlich sichtbar bzw. zugänglich ist,
- geeignet ist, das Interesse für historische Bausubstanz in der Öffentlichkeit zu wecken oder zu vertiefen
- ein verbindliches Angebot eines qualifizierten Fachbetriebes vorliegt
- der Verein einen sichtbaren Anteil der Finanzierung tragen kann.

Gefördert werden können außerdem Projekte Dritter zur Denkmalvermittlung in der Öffentlichkeit, wenn die Ziele mit denen des Vereins übereinstimmen.

Nicht förderwürdig sind in der Regel

- zeitlich unbegrenzte Verpflichtungen (Dauerförderungen)
- Pflichtaufgaben der öffentlichen Hand (mit Ausnahme von Anschubfinanzierungen)
- Stipendien, Promotionen, Vorträge, Tagungen, Dokumentationen

Projektauswahl

Vorschläge für Förderprojekte können von Mitgliedern des Vereins eingereicht werden und sind bis zum 1. September eines Jahres mit aussagekräftigen Unterlagen per E-Mail an info@denkmalverein.de (alternativ per Post) an den Vorstand zu richten. Dieser prüft die Vorschläge und informiert vor der jährlichen Mitgliederversammlung über die zur Auswahl stehenden Projekte. Die anwesenden Mitglieder geben mit einfacher Mehrheit ein unverbindliches Votum ab, das der Vorstand in die Entscheidungsfindung einbezieht. Er soll dabei auch der Dringlichkeit der beantragten Maßnahmen Rechnung tragen. Ein Rechtsanspruch auf Förderung besteht nicht.

Förderzusagen

Im Falle einer Förderung werden die Details in einer Fördervereinbarung geregelt. Diese Vereinbarung enthält:

- die Verpflichtung des Projektträgers zur dauerhaften Pflege des geförderten Objekts
- einen maßgeblichen Eigenanteil des Projektträgers
- eine Frist zur Umsetzung der geförderten Maßnahme
- Hinweise zur Öffentlichkeitsarbeit und zur Dokumentation.

Hamburg, im Februar 2018
Der Vorstand